



**Conselho Municipal de Cultura (CMC)**

Casa dos Conselhos Municipais (CAM)  
Rua Coronel Pires, nº 826 (fundos)  
Centro, Irati - Paraná  
Fone: (42) 3132-6197 / (42) 3132-6211  
E-mail: cmcirati@gmail.com /  
casadosconselhosiratipr@gmail.com

**ATA Nº006/2024**

Aos sete dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e quatro (07/05/2024), ocorreu a reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultura (CMC) de Irati - Paraná, de forma virtual, via Google Meet. Deu-se início à primeira convocação às 18h45, e à segunda convocação às 19h. A reunião foi iniciada pelo presidente Leonardo Schenato Barroso, que solicitou um print da lista de presentes. Foi feita a chamada dos membros, e foi constatado que estavam presentes os seguintes conselheiros e suplentes: 1) Braulio Zarpellon Junior, representante titular da Comissão de Artes Visuais da Sociedade Civil, e 1º secretário do Conselho, 2) Rosane Andrechovicz, representante governamental suplente da Secretaria Municipal de Educação; 3) Élcio de Jesus Fernandes, representante governamental suplente da Secretaria Municipal de Inovação, Tecnologia e Planejamento; 4) Eliane Nos Hykavy, representante titular da Comissão de Instituições da Sociedade Civil e Movimentos Sociais, e 2ª secretária do Conselho; 5) Leonardo Schenato Barroso, representante governamental titular da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, e presidente do Conselho; 6) Samanta Regina dos Santos Ferreira, representante governamental suplente da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo; 7) Gustavo de Oliveira, representante titular da Comissão de Artes Cênicas e Música; 8) Herculano Batista Neto, representante suplente da Comissão de Instituições da Sociedade Civil e Movimentos Sociais; 9) Juliana Caroline Ceccatto, representante titular da Comissão de Patrimônio Cultural, e

vice-presidente do Conselho; 9) Mirian Guimarães, representante suplente da Comissão de Patrimônio Cultural; e 11) Marcelo de Ávila Francos, representante governamental titular da Secretaria Municipal de Indústria e Comércio. A conselheira Jussara Harmuch justificou ausência por motivo de saúde. Registrou-se a participação dos seguintes ouvintes: Ana Maria Charnei, presidente do Grupo Folclórico Ucraniano Ivan Kupalo; Marily de Fátima Traple; e Milene Aparecida Padilha Galvão. Na câmera do perfil nomeado como sendo da ouvinte Milene, apareciam diversas outras pessoas em uma sala de aula, aparentemente assistindo à reunião. A pauta apresentada foi: 1) Apreciação da Ata nº004/2024, referente à Reunião Ordinária realizada de forma presencial em 26/03/2024; 2) Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) referente à Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) de Fomento à Cultura (Lei Federal nº 14.399/2022); 3) Grupos de WhatsApp das Comissões Temáticas; 4) Informes gerais.

Às 19h, o presidente Leonardo fez a abertura oficial da Reunião Ordinária, passando a gravar a mesma, e orientando os demais conselheiros para que se manifestassem pela autorização desta gravação. Leonardo abriu a discussão da Ata nº005/2024, que foi encaminhada por e-mail e WhatsApp, com revisões sugeridas pela conselheira suplente Mirian Guimarães e acatadas. Sem comentários adicionais, a ata foi colocada em votação, e aprovada por unanimidade pelos presentes com direito a voto. Passando ao item seguinte em pauta, Leonardo apresentou documento oficial do Ministério da Cultura (MinC) intitulado "Guia Prático da PNAB para elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)", destacando a importância de entender detalhadamente do que se trata este plano. Discutiu-se sobre a necessidade de participação social e a responsabilidade do Conselho na elaboração do PAAR. Leonardo mencionou a relevância da Lei nº 14.399/2022, conhecida como Política

Nacional Aldir Blanc (PNAB) de Fomento à Cultura, e sua aplicação contínua e estruturante ao longo de cinco anos. Leonardo exibiu o documento do Ministério da Cultura (MinC), explicando seu conteúdo, incluindo a gestão democrática compartilhada entre poderes públicos e a sociedade civil. Ele ressaltou que o PAAR deve ser preenchido de acordo com o plano de ação cadastrado na plataforma TransfereGov. Durante a apresentação, a conselheira suplente Mirian Guimarães mencionou dificuldades de ouvintes em entrar na reunião online. Segundo Mirian, ela estaria sendo procurada, via WhatsApp, por pessoas com interesse em participar como ouvintes e, que, nas palavras dela, não estariam sendo aceitas na reunião. Registra-se que, às 19h12, Mirian encaminhou fotografia no grupo de WhatsApp do Conselho, na qual aparece um notebook da marca Positivo em cima de uma carteira em uma sala de aula, com outras carteiras ao fundo. Na tela do notebook mostrado na foto, aparece uma mensagem da tela do Google Meet dizendo: "Pedindo para entrar... Você participará da chamada quando alguém permitir". Na sequência, foram autorizadas todas as solicitações de entrada pendentes. Leonardo continuou explicando os pontos do documento que estava apresentando. Ele destacou a obrigatoriedade de aplicar no mínimo 25% dos recursos na implementação da Política Nacional de Cultura Viva, e a possibilidade de remanejamento de valores dentro dos limites legais. Leonardo enfatizou a importância de promover a participação da sociedade civil de forma ampliada, mas conforme as disposições do Decreto Federal nº 11.740/2023, o decreto regulamentador da PNAB, no qual é mencionado que as decisões cabem aos membros do Conselho de Cultura, nos entes federados em que este Colegiado esteja legalmente constituído. A proposta de uma reunião híbrida para ampliar a participação foi discutida, com preferências para que os interessados participassem na modalidade presencial,

para garantir melhor interação. Sugestões de datas para a reunião ampliada do Conselho foram discutidas, com preferência para os dias 14 ou 21 de maio de 2024. Após votação, decidiu-se pela realização da Reunião Extraordinária Ampliada do Conselho Municipal de Cultura no dia 21 de maio de 2024. Nesta reunião, os membros do Conselho deverão deliberar sobre as formas de participação de não-conselheiros com o uso da palavra, mediante votação a ser realizada na própria reunião. A conselheira suplente Samanta citou: “uma coisa que eu queria colocar é só pedir a gentileza de quando forem transmitir as reuniões do Conselho, como há uma pessoa fazendo, que está aparecendo ali, que isso seja comunicado antes, para que todos do Conselho estejam cientes que não é uma pessoa apenas como observadora. Então, para que seja previamente comunicado quando alguém for fazer esse tipo de transmissão para mais pessoas. Só para constar em ata que não foi somente ela que tá assistindo, mas sim ali seis ou sete pessoas, como dá para ver ali pela imagem”. Em seguida, já no item de informes gerais, a vice-presidente Juliana Caroline Ceccatto fez convite para o primeiro concurso artístico da 6ª Região Tradicionalista do Movimento Tradicionalista Gaúcho do Paraná (MTG-PR), a ser realizado no dia 26 de maio de 2024, um domingo, no Centro de Tradições (CT) Willy Laars, junto com o rodeio do Centro de Tradições Gaúchas (CTG) "Quinze de Julho". A conselheira Juliana citou que o evento incluirá diversas modalidades artísticas, e que todos estão convidados a participar e prestigiar. O presidente Leonardo informou sobre a reunião realizada em 26 de abril de 2024 no Gabinete da Secretaria de Estado da Cultura do Paraná (SEEC-PR), em Curitiba, com presença da secretária estadual Luciana Casagrande Pereira Ferreira. Nesta reunião, foram discutidos três temas principais. O primeiro dos temas foi a solicitação de apoio do estado para a acomodação e conservação do acervo na

Casa da Cultura - Fundação Edgard & Egas Andrade Gomes. O presidente Leonardo e a conselheira suplente Samanta Regina dos Santos Ferreira (que é também secretária municipal de Cultura e Turismo de Irati - PR), explicaram a situação atual do acervo, que tem parte armazenada na própria Casa da Cultura, e parte no Centro de Documentação e Memória (CEDOC) da Unicentro Campus Irati. O segundo tema da reunião foi um pedido de apoio para intermediar a vinda de uma exposição estadual para Irati no mês de novembro, buscando impulsionar a cultura local e proporcionar acesso à arte produzida fora do município para a população iratiense. Foi mencionado por Leonardo que a secretária Luciana se colocou à disposição para contatar o Museu Alfredo Andersen no sentido de dar atendimento a esta demanda. O terceiro tema da reunião teria sido uma tratativa sobre a necessidade de recursos para a restauração da Casa Sede da Fazenda Florestal, também conhecida como "Palácio do Pinho" ou "Casarão do IAPAR", espaço tombado como Patrimônio Histórico do Estado do Paraná em 30 de julho de 1990 (Inscrição Tombo 102-II, Processo nº 06/90). Leonardo destacou a importância histórica e cultural do casarão, e a necessidade de apoio estadual para sua preservação. Ainda nos informes gerais, o presidente Leonardo parabenizou a todos os envolvidos no lançamento do livro "Vidas Polonesas na Terra dos Pinheirais", destacando a importância do evento e a qualidade do material apresentado. O conselheiro suplente Herculano Batista Neto, envolvido na organização, agradeceu a presença e o apoio dos membros do Conselho Municipal de Cultura no evento. Herculano também comentou sobre a necessidade de se investir em material institucional de divulgação cultural para Irati, mencionando a falta de folders e materiais de divulgação, e sugerindo que o Conselho considere essa questão como possível prioridade no PAAR. Findados os assuntos, e, sem mais pautas a tratar,

encerrou-se a reunião ordinária às 20h26min, e eu lavro a presente ata, que vai ao final assinada: pelo presidente, Leonardo Schenato Barroso; e por mim, Braulio Zarpellon Junior, 1º secretário do Conselho e redator da presente ata.

### **Leonardo Schenato Barroso**

Presidente do Conselho Municipal de Cultura (CMC)

### **Braulio Zarpellon Junior**

1º Secretário do Conselho Municipal de Cultura (CMC)

